

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 10 «Золушка»

ПРИНЯТО

«УТВЕРЖДАЮ»

На заседании педагогического совета

Заведующий МБДОУ № 10 «Золушка»

Протокол № 1

Н. Н. Лагутина

от « 26 » 08 2021 г.

Приказ № 46 от « 26 » 08 2021 г.



## Рабочая программа

**разновозрастной группы для детей от 5 до 7 лет  
общеразвивающей направленности группа «Звездочка».  
составлена по примерной образовательной  
программе дошкольного образования  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы;  
Т.С.Комаровой; М.А.Васильевой  
на 2021 -2022 учебный год.**

Разработана воспитателями:  
Большенко Мариной Николаевной  
Дерявко Мариной Александровной

2021-2022 гг.

2021-2022 гг.

## Содержание

### I. Раздел целевой.

Пояснительная записка.....  
.....

1.1.1. Цели и задачи реализации  
программы.....

1.1.2. Принципы и подходы формирования  
программы.....

1.1.3. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет .....  
.....

1.2. Целевые  
ориентиры.....

### II. Содержательный раздел

2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в подготовительной к  
школе группе в соответствии с образовательными  
направлениями.....

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с  
направлениями развития детей старшего дошкольного  
возраста.....

2.3. Региональный компонент содержания дошкольного образования в  
системе образовательной деятельности подготовительной  
группы.....

2.4. Вариативная  
часть.....

2.5.. Взаимодействие с семьями  
воспитанников.....

### III. Организационный раздел

3.1. Материально - техническое обеспечение  
программы.....

3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания  
дошкольников.....

3.3. Организация  
жизнедеятельности.....

3.3.1. Режим  
дня.....

3.3.2. Проектирование образовательных образовательной деятельности в  
соответствии с направлениями развития детей 5-7  
лет.....

3.3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия осуществляемые в  
старшей  
группе.....

3.4. Организация развивающей предметно – пространственной  
среды.....

Список используемой  
литературы.....

Приложения  
.....

## **I. Раздел целевой.**

### **1.1. Пояснительная записка.**

#### **Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №10 «Золушка» - дошкольное учреждение, осуществляющее воспитание, обучение и развитие ребёнка от 2 до 7 лет. В учреждении осуществляется комплекс мер, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей, их физического, интеллектуального, нравственного, художественно - эстетического развития и обеспечение эмоционального благополучия воспитанников.

Данная рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом. Разработка рабочей программы осуществлена в соответствии с: 1.Федеральным законом РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

2.Приказом Минобрнауки России № 1014 от 30.08.2013 г «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»

3. Приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».4. Постановление Правительства РФ от 5.08.2013 года № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».5.Устав образовательной организации.6.Конвенции ООН о правах ребенка (1989).7.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа предназначена для детей 5-6-7 лет (старшая группа ) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**ЦЕЛЬ:** содействие воспитанию позитивной социализации, личностного развития творческих способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

### **Задачи:**

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению

художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности (НОД), самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Также программа содержит региональный компонент. Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной

системы Донского края, как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей с общим недоразвитием речи, всестороннее развитие психических и физических качеств, подготовка к жизни в современном обществе, а также предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения.

#### **Задачи:**

- сохранение и укрепление психофизического здоровья детей;
- обеспечение речевого, интеллектуального и социально-личностного развития;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- максимальное использование детских видов деятельности и их интеграция;
- формирование готовности к обучению в школе;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы формирования программы.**



Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие принципы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании

образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.3. Психолого-педагогические особенности развития детей 5-6 лет старшего дошкольного возраста**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, построить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонации взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

В игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу старшего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 20-25 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их

повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми старшего дошкольного возраста. Целевые ориентиры

***Социально-коммуникативное развитие*** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

У ребенка формируются дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия; уважительное отношение к окружающим, забота о младших. Формируются такие качества, как сочувствие, отзывчивость, скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формируются умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развиваются стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширяется представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащается словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формируется у ребенка представления о росте и развитии, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления об его правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе, есть гендерные представления. Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд; сформирован интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Ребенок стремится поддерживать чистоту и порядок в группе.

Сформированы представления о малой Родине, о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Ребенок умеет следить за своим внешним видом; правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком, формируются элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Формируются элементарные представления о безопасном поведении в природе; о правилах безопасного поведения на дороге; безопасности собственной жизнедеятельности.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Расширяются представления у ребенка об окружающем мире, развивается наблюдательность и любознательность; умения выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), сравнение и группировка их по этим признакам. Формируются

обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

У ребенка обогащается сенсорный опыт, знакомясь с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования, закрепляя полученные ранее навыки обследования предметов и объектов; сформированы знания о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), о цветах (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Формируются образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развиваются первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Формируются знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширяются представления о правилах поведения в общественных местах. Формируются первичные представления о школе. Формируются элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности, о различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.).

Имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Умеет считать до 10 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формируются представления о порядковом счете, умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на



вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Умеет отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 10.

Сформировано умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также умение сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.

Развиваются представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе; выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Умеет соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Развиваются умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз, далеко — близко); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Расширяются представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).  
Расширять представления детей о природе.

Ребенок имеет представление о домашних животных, о обитателях уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), о птицах (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Сформированы знания о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); способами

ухода за ними. Умеет узнавать и называть 5–6 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Умеет замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Умеет замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдает за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривает и сравнивает следы птиц на снегу, оказывает помощь зимующим птицам, называет их. Имеет представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Ребенок узнает и называет время года; выделяет признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Формируются представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Расширяются представления о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. Закрепляются знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Пополняется и активизируется словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширяется представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизируется употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Развивается умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Сформировано умение определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток; употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Формировать умение правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.

Формируется умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Совершенствуется диалогическую речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Умеет рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Умеет слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Умеет называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Формируются умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формируются представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Формируются представления об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества; формируются умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции.

Формируется умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Знает приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Формируется умение правильно держать ножницы и пользоваться ими и аккуратного вырезывания, и наклеивания.

У ребенка развивается способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); умение анализировать постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.); умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала и умеет работать с природным материалом.

Сформирован интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений, развиты основы музыкальной культуры (не отвлекается, дослушивает произведение до конца). Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Сформированы представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека; представление о необходимых человеку веществах и витаминах; представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания; умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме; представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Развивается умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы, прыгать в длину и высоту с места, соблюдая дистанции во время передвижения. Развиваются психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа)**

Ребенок 6-7 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями. Характеристика возрастных особенностей воспитанников подготовительной к школе группе дана в программе «От рождения до школы», 2014 года издания (см. страницы 101 -

103).

## **Целевые ориентиры**

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым

другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Таким образом, ребенок подготовительного к школе возраста отличается еще большими физическими и психическими возможностями, чем дети старшей группы. Их отношение со сверстниками и взрослыми становится сложнее и содержательнее. Дети имеют необходимый для свободного общения словарный запас, формируются все стороны личности ребенка: интеллектуальная, нравственная, эмоциональная и волевая действительно – практическая; формируются и элементы трудовой деятельности – навыки самообслуживания, труд в природе и др. Ведущим видом

деятельности является сюжетно - ролевая игра, игра с правилами. В игре они отражают не только действия и операции с предметами, но и взаимоотношения между людьми. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребенка заключается в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др. Происходит изменение в представлении о себе, его образе – я. Т.к. воспитанники подготовительной группы идут в общеобразовательную школу им необходимо знать правила поведения в социуме.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в старшей группе в соответствии с образовательными направлениями.**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями..

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6 – 7 лет и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. **(Приложение №1.)**

Цели и задачи образовательной деятельности в подготовительной к школе группе в соответствии с образовательными направлениями даны в программе «От рождения до школы», 2014 года издания (см. страницы 127 – 128, 133 – 134, 137 – 138, 144 – 146, 148 – 149, 154 – 156, 161 – 164, 171 – 173, 175, 180 – 182, 192 – 195, 198 – 199, 203 – 205, 212 – 213, 219 – 221).

### Модель реализации образовательных направлений в течение дня.

№ п	Направления развития ребёнка	Первая половина дня	Вторая половина дня
1.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.  Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.  Эстетика быта. Тематические
2.	Познавательное развитие	Деятельность познавательного цикла. Дидактические игры.  Наблюдения.  Беседы.  Экскурсии по участку.	Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Занятия по интересам. Индивидуальная работа. Конструктивная
3.	Речевое развитие	Речевая деятельность.  Рассматривание картин и составление описаний и повествований.  Составление загадок.  Составление сказок.  Зашифрованные описания	Чтение сказок, литературных произведений. Индивидуальная работа. Сюжетные игры
4.	Художественно-эстетическое	Занятия по музыкальному воспитанию. Эстетика быта.	Музыкально-художественные досуги

5.	Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое время года. Утренняя гимнастика.  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).  Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны), Специальные виды	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).  Физкультурные досуги, игры и развлечения, Самостоятельная
----	---------------------	---	---

## **2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей старшей группы.**

Содержание образовательных направлений реализуется посредством программной технологии, представленной в таблице. (Приложение №1)

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребёнка, и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Основная программа формирования содержания обучения и воспитания в детском саду: Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 3-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика – Синтез 2005.

## **2.3. Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности старшей группы.**

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной истории и

культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой Родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется во всех образовательных областях с учетом природно-климатических, национально-культурных исторических особенностей х.Садки. Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного им края, т.к. сведения краеведческого характера более близки и понятны им и вызывают у них познавательный интерес.

Наша земля щедра на таланты. Она взрастила огромную плеяду замечательных талантов поэтов, писателей, художников, композиторов и музыкантов. Детей знакомят с выдающимися государственными деятелями и спортсменами, прославившими Донскую землю. Задача воспитателя при ознакомлении детей с историей родного края – показать слаженность, противоречивость, неоднозначность исторического пути развития родной им земле на примере своего х. Садки. Помочь дошкольникам шире познакомиться с Донским краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей деятельности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет методическое сопровождение.

Содержание регионального компонента строится на следующих принципах:

- гуманитаризации, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармональное развитие личности;

- культуросообразности, выстраивающий содержание программы, последовательное условие национально-культурных традиций и разработку на этой основе ценностных ориентаций и смыслов;
- ценностного подхода к произведениям искусства, Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребёнка на сохранение произведений искусства;
- интегративности, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: музыки, литературы, живописи, целостности произведений и его частей в продуктивной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;
- диалогичности, который реализует разнохарактерные и разноуровневые диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего родного края, внутренний диалог ребёнка со своим «Я».

Содержание регионального компонента включает в пять разделов: «Человек в истории Донского края», «Человек – создатель культуры», «Человек в пространстве Донского края», «Человек в мире природы Донского края», «Праздники, события в жизни человека».

Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту отображается во всех образовательных областях.

#### **2.4. Вариативная часть.**

Вариативная часть разработана на основе приоритетного направления работы с детьми 5-7 лет.

. Вариативная часть программы отражает приоритетные направления деятельности воспитанников старшего дошкольного возраста. При разработке программы была составлена вариативная часть программы на основании залицензированных программ по приоритетным направлениям: - по изобразительной деятельности И.А.Лыковой «Цветные ладошки».

Вариативная часть программы находит своё отражение в приложении № 1 «Комплексно-тематическое планирование».

Вариативная часть программы реализуется посредством технологий.

Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства. Образы детского изобразительного творчества рассматриваются как художественные, если в них находят отражение жизненные обобщения. Специфика формирования эстетического обобщения формируется в первую очередь способами восприятия мира ребенком и обуславливается особенностями его внутреннего мира – такими, как повышенная эмоциональная отзывчивость, синкретичность мировосприятия, острота видения, глубина художественных впечатлений, обусловленная их первичностью и новизной, яркость и красочность воспринимаемых и создаваемых образов, стремление к экспериментированию при эстетическом освоении мира.

Становление художественного образа у детей – дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности.

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным связующим понятием в системе эстетического воспитания. Овладение техникой при этом понимается не только как основа возникновения образа, но и средство обобщения ребенком своего представления о том или ином эстетическом объекте и способов передачи обобщений о нем в конкретном продукте (рисунке, коллаже)

Новизна данной программы заключается в том, что занятия и игры соответствуют тематическому планированию детского сада, и рассматривает художественное – эстетическое развитие детей, которое является приоритетным направлением деятельности детского сада.



Актуальность проблемы качества дошкольного образования возрастает с каждым днем. Перед работниками дошкольных образовательных учреждений стоит непростая задача – построить свою работу так, чтобы она не только соответствовала запросам общества, но и обеспечивала сохранение само ценности, неповторимости дошкольного периода детства.

**Цель:** Формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи, создать почву для проявления и формирования общественно ценных мотивов. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности.

**Задачи:**

1. развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
2. развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
3. привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
4. учить создавать коллективные работы.
5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
6. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно – эстетическом освоении окружающего мира.
7. Формирование эстетической картины мира и основных элементов

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.

**Цель:** создание единого пространства сотрудничества с родителями для полного развития ребёнка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого – педагогической поддержки и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Задачи:**

- 1.Создание благоприятного климата взаимодействия с родителями.
- 2.Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.
- 3.Реализация единого подхода к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДО.

Родители для нас - участники-партнёры при проведении образовательного процесса. Помимо традиционного посещения родительских собраний, консультаций, они участвуют в заседаниях творческой группы МБДОУ, работе родительских комитетов группы, оказывают посильную помощь в благоустройстве территории детского сада, оформлении групповых

помещений. Родители участвуют в реализации ОП: организации экскурсий, походов, маршрутов выходного дня. Проводятся тематические выставки поделок, рисунков. С родителями тесно работают специалисты МБДОУ по проведению спортивных и музыкальных развлечений. Для них размещены наглядно-информационные стенды на первом этаже и в приемных всех групп. Необходимую и полезную информацию можно найти на сайте детского сада. С целью получения обратной связи существует тетрадь отзывов и страничка обратной связи на сайте организации.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулировании двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы

ребенка в семье и детском саду. · Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. · Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком. · Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. · Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. · Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду.

Мероприятия составлены с учетом задач программы, интересов и потребностей родителей. Вовлечение родителей в единое пространство взаимодействия решается в двух направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в совместную деятельность группы.

Вовлечение родителей в единое пространство взаимодействия решается в двух направлениях:

- повышение педагогической культуры родителей;
- вовлечение родителей в совместную деятельность группы.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально - техническое обеспечение программы.**

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию предметно-развивающей среды.

В рекреацию группы входят: помещение для игр и занятий, спальня, умывальная и раздевальная комнаты.

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Оформление функционируют различные зоны и уголки: игровые, двигательной активности, уголки природы, уголки для всестороннего

развития детей, оснащённые разнообразными в соответствии с возрастом детей.

На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы и цветники. На участке группы расположены оборудованные зоны для игр, имеется спортивная площадка для игр выбивного, метания на дальность, цветники песочница.

В помещениях предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 20 – 22 градуса. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью теплового термометра на высоте 1 м от пола. Для воздухообмена в помещениях проведена приточно-вытяжная вентиляция, в группе имеется график проветривания.

### **3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников.**

Для осуществления образовательного процесса имеется программно-методический комплект: программы, учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия(демонстрационные и материалы), диагностические материалы, комплекты современных развивающих игр.

Вся литература соответствует федеральным требованиям и рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

#### **Методические материалы.**

<b>Образовательная область (направление)</b>	<b>Методические материалы</b>
<b>Социально – коммуникативное развитие:</b>	Учебно – Методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности

<ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственное воспитание;</li> <li>- коммуникативная деятельность;</li> <li>- трудовое воспитание;</li> <li>- безопасность</li> </ul>	<p>детей старшего дошкольного возраста Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.. Издательство «Детство – Пресс»,2012</p> <p>Перспективно тематические планы.</p>
<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ФЭМП;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- ознакомление с окружающим миром;</li> <li>- нравственное воспитание</li> </ul>	<p>Перспективно тематические планы.</p> <p>Методические рекомендации, конспекты и планы издательство Мозаика – Синтез Москва, 2012</p>
<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация речевых задач;</li> <li>- творческое развитие;</li> <li>-ознакомление с художественной литературой;</li> <li>- предпосылки обучения грамоте</li> </ul>	<p>В.В.Гербова Развитие речи в детском саду издательство Мозаика – Синтез Москва , 2014.</p> <p>Прописи по развитию речи.</p>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное творчество;</li> <li>- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- музыка</li> </ul>	<p>Т.С.Комарова Изо в детском саду издательство Мозаика – Синтез Москва , 2014</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Методическое обеспечение к программам дошкольного образования «Физическая культура для дошкольников».</p>

#### Средства обучения и воспитания старших дошкольников.

Образовательная область (направление)	Средства обучения и воспитания
<p><b>Социально – коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-нравственное воспитание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Герб, флаг России, Ростовской области.</li> <li>-игрушки самоделки из разных материалов:</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>-коммуникативная деятельность;</li> <li>-трудовое воспитание;</li> <li>-безопасность</li> </ul>	<p>неоформленные (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга и т.д.),  полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластиковые бутылки, пуговицы),  природных (шишки, каштаны и т. д.)</p> <p>-ПДД: дидактические игры, настольно – печатные «Азбука пешехода», «Учим дорожные знаки», «Уроки безопасности», «Правила дорожного движения», макет по ПДД, сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Пожарная безопасность: С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л.Толстой «Пожарные собаки», дидактические игры.</p>
<p><b>Познавательное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ФЭМП;</li> <li>-конструирование;</li> <li>-ознакомление с окружающим миром;</li> <li>-нравственное воспитание</li> </ul>	<p>Муляжи овощей, фруктов и другие игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</li> <li>- дидактические игрушки: мозаики, настольные игры;</li> <li>- игрушки – забавы: смешные фигурки людей, животных и др.;</li> <li>- строительные конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе нового поколения «Лего».</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация речевых задач;</li> <li>- творческое развитие;</li> <li>- ознакомление с художественной литературой;</li> <li>- предпосылки обучения грамоте</li> </ul>	<p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства наглядности: дидактические картинки</li> </ul>
<p><b>Художественно – эстетическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественное творчество;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения живописи</li> <li>-музыкальные игрушки :имитирующие по форме и звучанию музыкальные</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивная деятельность(рисования);</li> <li>- музыка</li> </ul>	<p>инструменты;</p> <p>-театрализованные игрушки</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Спортивные игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений(мячи, обручи)</li> <li>- содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища(велосипеды, самокаты, ролики, скакалки);</li> </ul>

### **3.3. Организация жизнедеятельности.**

#### **3.3.1. Режим дня**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2, 5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность

организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 6-7 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 20 - 25 минут.

**Режим дня воспитанников.**

Режимные моменты	Старшая группа
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к занятиям, самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Занятия Игры, самостоятельная деятельность	9.00-10.35
Второй завтрак	10.35-10.45
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.45-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Подъем, закаливание	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.25
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.25-16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30- 17.30
---	--------------

### Тёплый период года

Режимные моменты	Старшая группа
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Игры, самостоятельная деятельность.	8.45-9.10
Подготовка к занятиям. Занятия.	9.10-9.45
Игры, самостоятельная деятельность.	9.45-10.00
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность, самостоятельная деятельность, воздушные процедуры)	10.15-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность, оздоровительная гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник,	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.35-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, наблюдения на участке, уход детей домой	15.50-17.30

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

### **3.3.2. Проектирование образовательных образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей 5-7 лет.**

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста осуществляется в форме совместной деятельности, в ходе режимных моментов, в непосредственно организационной и самостоятельной деятельности детей.

В основу планирования и осуществления различных культурных (образовательных областей) положен комплексно-тематический принцип, обеспечивающий объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Тематика определяется по «тематическим неделям», «событием да», «реализации проектов», «сезонных явлений в природе», «праздников» и «традиций» группы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели.

Образовательная деятельность осуществляется с 1 сентября по 31 мая, с последующей обязательной организацией летней оздоровительной работы для детей группы.

Две недели сентября отведено на входную диагностику, затем осуществляется образовательная деятельность.

Диагностика детей проводится в индивидуальной или фронтальной форме. Освоение образовательных программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа мини - макс: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения, определённым государственными требованиями).

В учебный план включены пять образовательных направлений, обеспечивающие социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие детей.

**Социально – коммуникативное развитие** – нравственное воспитание, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, трудовое воспитание, безопасность.

**Познавательное развитие** – ребёнок и окружающий мир, ФЭМП, конструирование.

**Речевое развитие** – развитие речи, чтение художественной литературы.

**Художественно – эстетическое развитие** – рисование, лепка, художественный труд, аппликация, музыка.

**Физическое развитие** – физическая культура.

Объём учебной нагрузки в течение недели определён в соответствии с санпино - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы дошкольных учреждений.

Образовательная деятельность подготовительной группы осуществляется в первой и во второй половине дня после сна, но не чаще 2 – 3 раза в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 -30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера проводят физкультминутку.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первой половине дня и в дни более высокой работоспособности детей (понедельник, четверг).

Образовательная деятельность физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50 % общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
старшей группы « ЗВЕЗДОЧКА»**

<b>Дни недели</b>	<b>НОД ( область)</b>
<b>Понедельник</b>	<b>1.Познание (ознакомление с окружающим миром) 2.Художественное творчество (рисование) 3.Физическое развитие</b>
<b>Вторник</b>	<b>1.Познание (ФЭМП) 2.Художественное творчество (лепка/аппликация) 3.музыкальное</b>
<b>Среда</b>	<b>1.Коммуникация (развитие речи) 2.Художественное творчество (конструирование/ручной труд) 3.Физическое развитие</b>
<b>Четверг</b>	<b>1. Познание.(Ознакомление с художественной литературой) 2.Познание (ФЭМП) 3.Музыка (музыкальное)</b>

Пятница	<b>1.Познание.(Обучение грамоте)</b> <b>2.Художественное творчество (рисование)</b> <b>3.Физическое развитие</b>
---------	--

### **3.3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия осуществляемые в подготовительной группе.**

Правильная организация культурно - досуговой деятельности детей 5 – 7 лет полагает решение следующих задач:

**1.Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**2.Развлечение.** Создать условия для проявления культурно – познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования получения знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных упражнений, стремлению заниматься спортом.

**3.Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоциональное отношение к праздникам, желание организованно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравлять их с памятыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**4.Самостоятельная и художественная деятельность.** Создать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдать, экспериментировать, собирать коллекцию и т.д.).



**5. Творчество.** Продолжать развивать художественные наклонности в пении, музицировании. Поддержать увлечения детей в разнообразной художественной и познавательной деятельности, создавать условия для дополнительного посещения кружков и студий.

### **Традиционные мероприятия в ДОУ.**

1. День знаний.
2. Осень золотая.
3. День народного единства.
4. Мамин день.
5. Новый год.
6. Рождественские праздники.
7. День Защитников Отечества.
8. Масленица.
9. Международный женский день.
10. Праздник Весны.
11. День Победы.
12. День Земли.
13. День защиты детей.

### **3.4. Организация развивающей предметно – пространственной среды.**

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда — это внутреннее оформление помещений. Макросреда—это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний сквер, парк).

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровье - сберегающим, эстетически привлекательным и

развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ**

Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».

Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО - деятельности», «Центр безопасности».

Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства»

### **Список используемой литературы.**

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. ФГОС ДО.
3. Давыдов В. В., Петровский В. А. и др. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное воспитание. —1989. —№ 5.
4. Программа воспитания и обучения в детском саду “От рождения до школы”  
/ Под.ред. М. А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы – М.: “МОЗАИКА - СИНТЕЗ”- 2014.
- 5.«Комплексные занятия» По программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой подготовительная группа.(издательство «Учитель» 2012.-415с.)

6. «Изобразительная деятельность в детском саду»(подготовительная группа), Лыкова И.А., Издательский дом «Цветной мир», «Небылицы, путаницы и загадки - обманки» Издательский дом «Цветной мир».
7. «Конструирование из строительного материала» подготовительная группа Л.В. Куцакова. (издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 ФГОС)
8. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная группа О.В. Дыбина (издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014 ФГОС)
9. «Социально-личностное развитие дошкольников»(старший дошкольный возраст), авт.-составитель Л.А. Загуменная. Издательство «Учитель», 2013г.
10. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах, сост. Н.В. Нищева.Издательство С-Петербург «Детство-Пресс»,2013г.
11. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» подготовительная группа И.А. Помораева, В.А. Позина (издательство МОЗАИКА-С)
12. Рабочие тетради для работы в подготовительной группе (издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2014 ФГОС)
13. И. Пензулаева «Физическая культура в д/с». Система работы в старшей группе. М. 2013г.
14. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников,Н.Н. Леонова,Н.В. Неточаева, Издательство Волгоград«Учитель»,2013г.
15. Народная культура и традиции, сост.В.Н.Косарева, Издательство, Волгоград «Учитель»,2014г.
- 16.«Времена года на Дону», Н.Г. Сычёва, Хрестоматия, Ростов-на-Дону, Издательство «Баро-Пресс»,2012г.
- 17.Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий, авт.-составитель Е.Ю. Александрова,Издательство , Волгоград. «Учитель»,2007г.
- 18.Развитие интегративных качеств дошкольников, Издательство , Волгоград. «Учитель», 2014г.
- 19.Родительские собрания в детском саду.Старший дошкольный возраст. Л.В. Минкевич, М. «Скрипторий 2003».2013г

